IRENE SIEGRIST





Irène Siegrist

1953 Geboren in Basel

Schulen und Ausbildung in Basel

Abschlüsse Eidg. Handelsdiplom

Bewegungspädagogik Schulische Heilpädagogik

1991 Geburt Sohn Sebastian

1978-2013 Heilpädagogin, Kauffrau und Dozentin in Basel

Künstlerische Ausbildung

1973–1976 Kunstgewerbeschule Basel, Anatomisches Aktzeichnen,

Bewegungszeichnen 3 Semester

2002/03/04 Wiener Sommerakademie, Wochenkurse

Acrylmalen bei Josef Schweikhardt

2010/11/12 Scuola Scultura Peccia, Wochenkurse

Bronzeguss und Gipsskulptur

Seit 2013 Netzwerk Malerei Münchenstein, Wochenkurse, Tages-und

Abendkurse bei Greet Helsen und Andreas Durrer – stetig

Seit 2001 Vertiefung und Aufbau der abstrakten Malerei und dem

dreidimensionalen Gestalten

2013 Freischaffende Künstlerin

Von der Figur über die Landschaft zur abstrakten Malerei

Skizzenhafte-tanzende Bewegung im Wechsel mit der Schulung des genauen Hinschauens beim Aktzeichnen haben mich in meiner ersten Berufsausbildungszeit stetig begleitet.

Lineare Landschaftsbilder mit allen Farbnuancen der Luftperspektive haben mich in der Folge lange beschäftigt, vordergründig die Berge und das Meer.

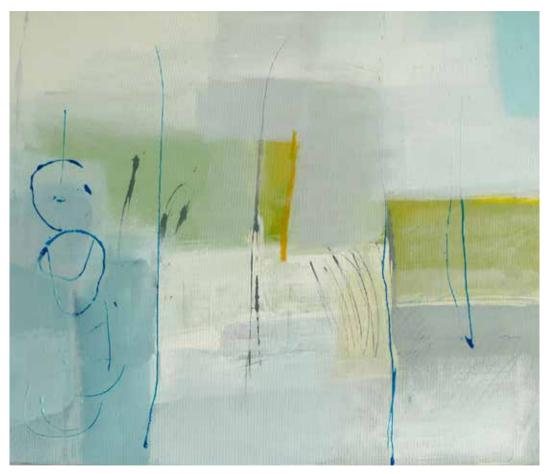
Als Ergänzung und fasziniert von der dritten Dimension, konnte ich neue Erfahrungen gewinnen im Gestalten; sei es mit Gips oder dem Bronzeguss.

Heute ist meine Malerei vorwiegend abstrakt. Ich arbeite auf Leinwand mit Acrylfarben, Farbpigmenten ergänzt mit Tusche und Pastell.

Form und Bewegung, Farbe und Linien stehen im Vordergrund. Geprägt von meinen visuellen Eindrücken, dem aktuellen Geschehen und meinen Erfahrungen.



Tonal, 70 x 60 cm



Abgetaucht I, 70 x 60 cm



Abgetaucht II, 70 x 60 cm



Ohne Titel, 70 x 60 cm



Wasserwand, 70 x 60 cm



Ohne Titel, $50 \times 50 \text{ cm}$



Natürlich, 50 x 50 cm



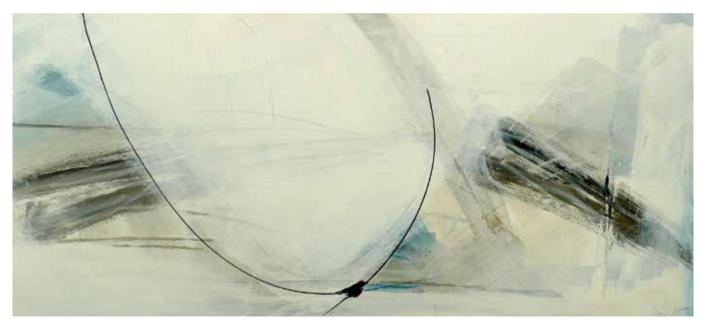
Am Wind, 50 x 50 cm



Saitensprung, 90 x 40 cm



Übergang, 90 x 40 cm



Befund, 90 x 40 cm



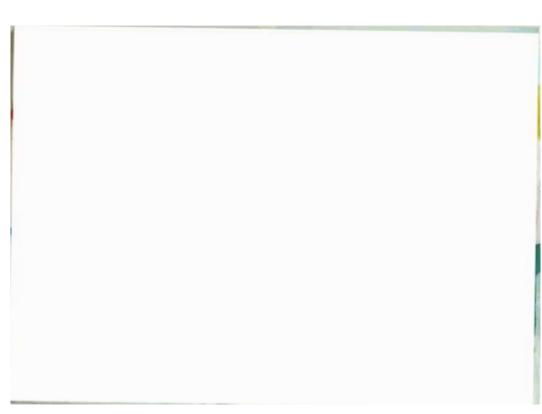
Talfahrt, 70 x 50 cm



Duett, 70 x 50 cm



Bunt, 70 x 50 cm





Sommer II, 70 x 50 cm



Sommer III, 70 x 50 cm



Sommer IV, 100 x 50 cm



Fremdwort 100 x 50 cm



Ohne Titel, 100 x 50 cm

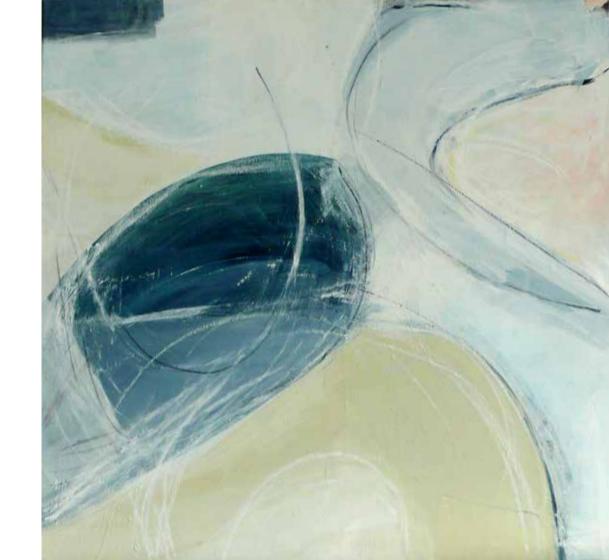




Vernetzt, 90 x 40 cm



Rotation I, 60 x 60 cm



Rotation II, 80 x 80 cm



Stille, 50 x 50 cm



Farbfeld, 120 x 120 cm



Im Weinberg I, 90 x 40 cm



Im Weinberg II, 60 x 60 cm



Schleierhaft, 70 x 50 cm



Draussen, 70 x 50 cm



Ohne Titel, $70 \times 50 \text{ cm}$



Titelseite: Landscape, 80 x30 cm

